

Resultado 1ª Etapa do Processo de Inscrição - Cadastro de Reserva - Quadro Administrativo - RETIFICADO 1 **

EDITAL N°

Edital N° 19/2021

Cargo Concorrido:

ANALISTA EDUCACIONAL - QUADRO ADMINISTRATIVO - DESIGN DIGITAL (WEB DESIGN) E/OU OUTROS

| Classif. / Pontuação Alcançada | Nome do Candidato | Insc. | Escolaridade | Carga Horária Cursos na Área | Formação 1* Curso Técnico | Premiações | CRITÉRIOS DE DESEMPATE | | Situação |
|--------------------------------|--------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------|------------|---------------------------|
| | | | | | | | Tempo de Serviço | Nascimento | |
| 1 8,50 | LEANDRO FERREIRA MIRANDA | 7 | 1º Critério - Bacharelado ou Tecnológico em Design Digital (Web Design) ou Design Gráfico, Design de Animação ou Design de Produto | De 161 horas a 200 horas | 3 - ESPECIALIZAÇÃO Não Possui | 0 | 1.810,00 | 30/05/1982 | 095 - Cadastro de Reserva |
| 2 7,50 | ERIKA NUNES BATISTA | 8 | 1º Critério - Bacharelado ou Tecnológico em Design Digital (Web Design) ou Design Gráfico, Design de Animação ou Design de Produto | De 161 horas a 200 horas | 4 - NÃO POSSUO Design Digital , Design Gráfico ou , Design de Animação | 0 | 1.566,00 | 07/02/1992 | 095 - Cadastro de Reserva |
| 3 4,50 | RAMON CORREA | 6 | 1º Critério - Bacharelado ou Tecnológico em Design Digital (Web Design) ou Design Gráfico, Design de Animação ou Design de Produto | De 161 horas a 200 horas | 4 - NÃO POSSUO Design Digital , Design Gráfico ou , Design de Animação | 0 | 0,00 | 14/12/1991 | 095 - Cadastro de Reserva |
| 4 3,96 | LUIZ FILIPE REIS REALINO | 1 | 1º Critério - Bacharelado ou Tecnológico em Design Digital (Web Design) ou Design Gráfico, Design de Animação ou Design de Produto | De 81 horas a 120 horas | 4 - NÃO POSSUO Design Digital , Design Gráfico ou , Design de Animação | 0 | 0,00 | 19/09/2002 | 095 - Cadastro de Reserva |

* Em caso de empate, a maior Formação 1 será considerada como 1º critério de desempate, nos termos do item 5.1 subitem 2 do Edital 19/2021

** Candidata, inscrição 3 selecionou referente a Formação 1 item 3 - ESPECIALIZAÇÃO - (Área, conf. descrição Item 6.1 subitem 1), no entanto constou no resultado das inscrições apenas "(Área, conf. descrição Item 6.1 subitem 1)". Desta forma a comissão corrige a informação e faz constar a pontuação referente à formação selecionada.

Resultado 1ª Etapa do Processo de Inscrição - Cadastro de Reserva - Quadro Administrativo - RETIFICADO 1 **

EDITAL N°

Edital N° 19/2021

Cargo Concorrido:

ANALISTA EDUCACIONAL - QUADRO ADMINISTRATIVO - DESIGN DIGITAL (WEB DESIGN) E/OU OUTROS

| Classif. / Pontuação Alcançada | Nome do Candidato | Insc. | Escolaridade | Carga Horária Cursos na Área | Formação 1* Curso Técnico | Premiações | CRITÉRIOS DE DESEMPATE | | Situação |
|--------------------------------|-------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------|------------|---------------------------|
| | | | | | | | Tempo de Serviço | Nascimento | |
| 5 5,52 | ALYSSON GUIMARÃES ULHOA | 5 | 2º Critério - Tecnológico em Produção Multimídia ou Bacharelado ou Tecnológico em Sistemas e Mídias Digitais | De 161 horas a 200 horas | 3 - ESPECIALIZAÇÃO Não Possui | 0 | 6,84 | 26/02/1976 | 095 - Cadastro de Reserva |
| 6 10,52 | CYNTHIA FREITAS DE OLIVEIRA ENOQUE | 4 | 3º Critério - Tecnológico em Marketing Digital ou Tecnológico em Produção Publicitária ou Bacharel em Comunicação Social ou Bacharel em Publicidade e Propaganda | De 161 horas a 200 horas | 2 - MESTRADO Marketing Digital ou, Produção Publicitária, Publicidade e | 14 | 8,50 | 29/05/1974 | 095 - Cadastro de Reserva |
| 7 8,00 | SHIRLEI DE SOUZA CHAVES ** | 3 | 3º Critério - Tecnológico em Marketing Digital ou Tecnológico em Produção Publicitária ou Bacharel em Comunicação Social ou Bacharel em Publicidade e Propaganda | De 121 horas a 160 horas | 3 - ESPECIALIZAÇÃO Não Possui | 0 | 1.825,00 | 17/06/1983 | 095 - Cadastro de Reserva |
| 8 4,64 | MARIANA ELIZABETH DA SILVA OLIVEIRA | 2 | 3º Critério - Tecnológico em Marketing Digital ou Tecnológico em Produção Publicitária ou Bacharel em Comunicação Social ou Bacharel em Publicidade e Propaganda | De 41 horas a 80 horas | 3 - ESPECIALIZAÇÃO Não Possui | 0 | 0,00 | 01/08/1989 | 095 - Cadastro de Reserva |

* Em caso de empate, a maior Formação 1 será considerada como 1º critério de desempate, nos termos do item 5.1 subitem 2 do Edital 19/2021

** Candidata, inscrição 3 selecionou referente a Formação 1 item 3 - ESPECIALIZAÇÃO - (Área, conf. descrição Item 6.1 subitem 1), no entanto constou no resultado das inscrições apenas "(Área, conf. descrição Item 6.1 subitem 1)". Desta forma a comissão corrige a informação e faz constar a pontuação referente à formação selecionada.